

問一 次の文字を、形よく書きなさい。(漢字は一行目に楷書で、二行目は行書で)

拝啓 群青色 追伸
こてんげいのう

問二 次の文章を、漢字は楷書で、調和よく書きなさい。出典も記入すること。

われわれは書の意味を忘れることが出来ない。天と書いてあれば、まずスカイとよむが、外国人ならただ四本の面白い組み合わせ、書かれた線と空白との織り成す比較的均衡の美だけを見るだろう。

(高村光太郎「書の深淵」より)

問三 次の文章を、漢字は楷書で、調和よく書きなさい。出典も記入すること。

われわれは短い時間をもっているのではなく、実はその多くを浪費しているのである。人生は十分に長く、その全体が有効に費やされるならば、最も偉大なこともも完成できるほど豊富に与えられている。

(セネカ「人生の短さについて」より)

問四 次の『孔子廟堂碑』を、解答欄の大きさにあわせて調和よく臨書[※]しなさい。

※臨書：古典の字形や線などの特徴を捉えて書くこと



(夫子膺五緯)

問五 次の部首にはそれを使った漢字を書き、漢字には部首名を書きなさい。

角 ↓

夕 ↓

サ ↓

口 ↓

独 ↓

開 ↓

熱 ↓

発 ↓