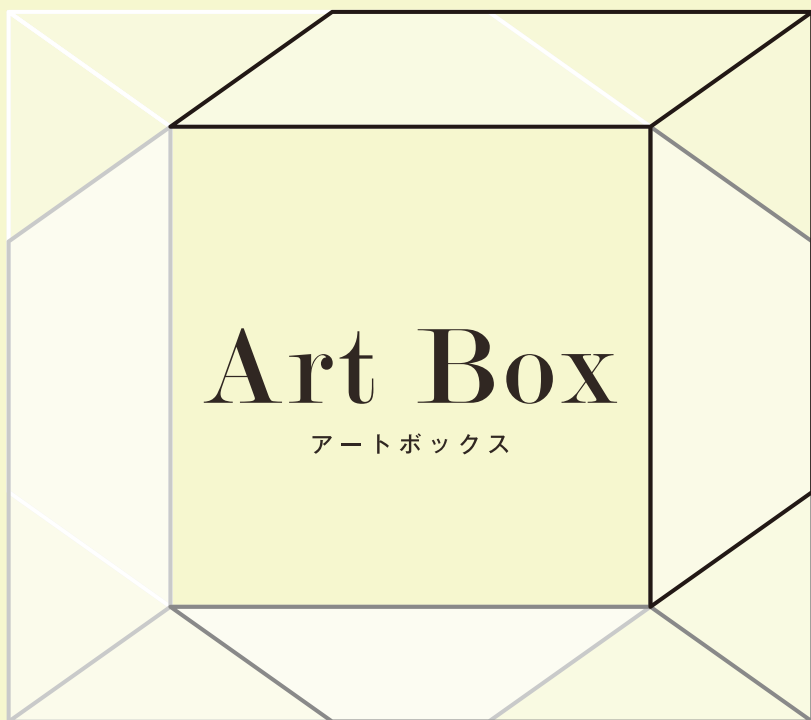


03

アートボックス#



▼▼▼アートを通じ、出会い・交流・支援を目的とした個展形式の展覧会。
▼▼▼酒生 哲雄「新たな世界へ」(写真) / 中嶋 美穂子「Right house」(日本画) / 富永 美恵「余光」(書) /
NITTAKE「書再新感〜生命〜」(インスタレーション)

SAKOU TETSUO / NAKASHIMA MIHOKO / TOMINAGA MIE / NITTAKE

2021.01/23sat.▶▶▶02/14sun.



10:00-18:00

みやざきアートセンター 5階
宮崎県宮崎市橘通西3-3-27 TEL0985-22-3115

入場無料 火曜日休館



※新型コロナウイルス感染拡大防止対策のため、臨時休館あるいはイベントを中止・変更する場合がございます。詳しくは当館公式ホームページをご覧ください。

Art Box 03

2021.01/23 sat.-02/14 sun.

本展は、アートを通じた出会いと交流、そして制作活動の支援を目的に、制作・発表を続けるアーティストや、アートを積極的に生活の中に取り入れて活動している人・団体に焦点をあて、個展形式で紹介する展覧会です。宮崎県在住・出身者を対象に、本年度は3度目の開催となりました。国内外で数々の広告写真や映像作品などを手掛けるフォトグラファー**酒生哲雄**、物語や音楽などからインスピレーションを得て日本画の技法で繊細に描く**中嶋美穂子**、様々な素材を用いながら書による空間づくりにも挑戦する**富永美恵**、アートと環境問題の視点から竹を使った空間デザインに取り組み国内外での発表を行う**NITTAKE**。

個性あふれる4つの展示を同時開催いたします。あわせて市民が気軽にアートに親しむことのできる場を設け、アーティスト同士や来場者など、人と人を繋ぐ機会を提供することを目的に、展示作家を講師としたワークショップなども開催します。

多種多様な方法や表現によって生み出されるアート作品に、ジャンルを問わず幅広く触れていただく企画展です。

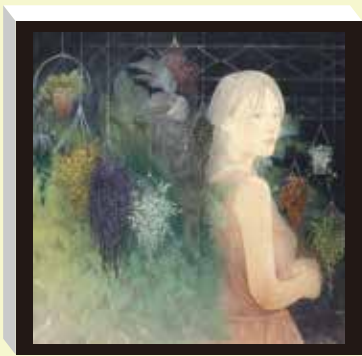


作家名 酒生 哲雄 / サコウ テツオ
タイトル 『新たな世界へ』
ジャンル 写真

profile>> 今までに経験のした事の無い、危機的事態に直面し、日々のいろいろが変化した2020年。外出も出来ない…撮影や舞台もなかなか出来ない…友人・家族・知人とも会えない…。今までが今まででなく、当たり前が当たり前じゃなくなった現在…そんな自粛生活の中、自然と扉を創り、撮り始めた。次第にその一枚一枚が、新たな世界へという作品であると、自分の中で理解し始めた。扉の向こうには、そしてこの先、未来には何があるのだろう…それはまだ、誰にもわからない。



イベント
『大型カメラ体験講座』
酒生氏を使用している愛用の、普段あまり見ることのない、大型カメラ(8×10・4×5)を体験してみませんか?写真&カメラ好きにはたまらないと思います。当日は、酒生氏本人が撮影している、「BUNNY TUBE」の公開収録も行われます。BUNNYさん進行での、楽しい体験講座です。ぜひお越しください。
日時 1月24日(日) 13:00~(1時間程度)
参加費なし 場所 5F展示室内



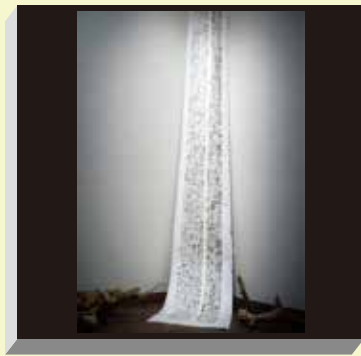
作家名 中嶋 美穂子 / ナカシマ ミホコ
タイトル 『Right house』
ジャンル 日本画

profile>> 「題名が謎めいている」こんな感想を聞くことがあります。私の作品は一見すると関係性があまりなさそうな題名をつけることが多いのですが、これは制作するきっかけとなった言葉や音の名残です。表現したいことが優先されるため、作品が完成する時にはすっかり影を潜めてしまいます。今回展示する作品は、小説の一場面や音楽の一小節からイメージを得て制作したものです。制作途中、表現がぶれそうになる度、行く道を示してくれたRight house(灯台)となった小説や音楽たち。それらを紹介しながら作品を展示します。いつもとは違った視点で作品を見ていただければ幸いです。



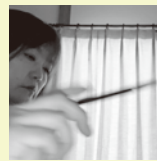
ワークショップ
『貝合わせを作ろう』
貝殻に日本画の絵の具で絵を描こう。貝合わせは日本に古くからあるおもちゃです。自由な絵柄でオリジナルの貝合わせを作って遊びましょう。
日時 2月7日(日) 14:00~(1時間半程度)
参加費800円 場所 3F創作アトリエ
対象小学生以上~大人
定員5名(小学生は保護者同伴)

※事前申し込みが必要です ☎0985-22-3115 12月26日(土)~申し込み開始

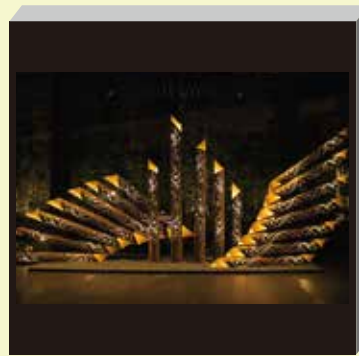


作家名 富永 美恵 / トミナガ ミエ
タイトル 『余光』
ジャンル 書

profile>> 書くということによって表現するということ長くやってきたように思いますが、自分自身の内面を作品に反映するようになったのはここ最近のような気がします。生活の中で心が動くときがあります。その動きはさまざまで、そんな時に選ぶ言葉は時に救いであり、時に潜在意識であり、時に滑稽でもあります。そして書くことがほんの少しのひかりを見せてくれることがあります。それはひかりというにはあまりに弱く遠くでほんやりとしていますが、表現していくなかでずっと追いついていかなくてはならないものなのでしょう。



ワークショップ
『好きな言葉を書いて部屋に飾ろう』
好きな言葉を書いて、ボックス型のオブジェを作ろう。オリジナル作品を部屋に飾ってみよう!
日時 1月31日(日) (1時間半程度)
①午前10:30~ ②午後14:00~
参加費800円
場所 3階創作アトリエ
対象小学生以上~大人
定員5名(小学生は保護者同伴)



団体名 NITTAKE / ニッタケ
タイトル 『害再新感~生命~』
ジャンル インスタレーション

profile>> 2015年6月、「竹の持つ力を生かして感動を届ける」をコンセプトに活動開始。環境問題である「放置竹林」をデザイン、アートで解決し、竹で出来るエンターテインメントの可能性を広げる活動を行っています。古来から、竹籠や水筒・笠に使われるなど、日本の生活に欠かせない竹の力を空間演出やインテリアデザインへと生かし、竹を現代につむぐ事をチャレンジしています。放置竹林という環境問題をご存知でしょうか?竹がどんどん増えていき、山を荒らしそして山を枯らすという物です。この放置竹林は今、深刻な環境問題となっています。「害」とされている竹を「再」利用し、「新」しい作品に変え、「感」動をお届けします。



公開制作
竹を使ったインスタレーション作品を組み上げていきます。どなたでも鑑賞いただけます。
日時 1月30日(土) 13:00~(1時間程度)
参加費なし
場所 5Fロビー

[主催]みやざきアートセンター [協賛]宮崎市 [後援]宮崎県、宮崎県教育委員会、宮崎市教育委員会、宮崎県市町村教育委員会連合会、宮崎県PTA連合会、宮崎市PTA協議会、宮崎県高等学校PTA連合会、宮崎市芸術文化連盟、宮崎県美術協会、公益財団法人宮崎県観光協会、公益社団法人宮崎県観光協会、Doまんなかモール委員会、宮崎日日新聞社、朝日新聞社、毎日新聞社、読売新聞西部本社、夕刊テリヤク新聞社、NHK宮崎放送局、MRT宮崎放送、UMKテレビ宮崎、MCN宮崎ケーブルテレビ、BTV株式会社、株式会社ケーブルメディアアワイ、エフエム宮崎、宮崎サンシャインエフエム、有限会社社鉄版社

みやざきアートセンター
〒880-0001 宮崎県宮崎市橋通西3-3-27
Tel.0985-22-3115 **入場無料** 火曜日休館
《交通アクセス》 ●飛行機 宮崎空港から車で20分 ●JR線 宮崎駅下車、西口より徒歩15分 ●バス 橋通3丁目 下車すぐノベルタ橋前下車徒歩1分 ●車 宮崎自動車道宮崎ICより国道220号線を市内方面北へ15分 《P駐車場》 右記提携駐車場は、当館3階受付で駐車券提示にて30%割引券を発行 ●宮崎山形屋東側 Y・Yパーク(徒歩5分) ●メリージュ通り駐車場(徒歩1分)

